

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Comisiones BM y CM

TURNO: MAÑANA

ÈTICA

AÑO 2017

Curso: 4º año

SEDE: Ciudad de Buenos Aires

Profesor titular: Guillermo Alas.

Profesor adjunto: Ezequiel Jorge Carranza.

Asignación horaria: 2 (dos) horas semanales. Curso del 1º semestre.

FUNDAMENTACIÓN DE LA MATERIA: La bondad o malicia de los actos humanos y lo conducente a su felicidad son temas eternos, con un área de aplicación ampliada por los estudios sobre filosofía del lenguaje y la revolución en las comunicaciones.

OBJETIVOS: con el presupuesto fundamental de que todos deseamos ser felices, señalar los distintos caminos por donde diversos autores creen que se alcanza la felicidad. Así veremos las doctrinas morales de filósofos y literatos. Creo que el equilibrio entre el poder y el amor es el secreto para la felicidad. Y, aunque el lenguaje es solo un instrumento, lo analizaremos como revelador de la moral del emisor.

UNIDADES TEMÀTICAS

TEMA I: Finalidad del obrar humano: ser feliz.

- a) la felicidad, fruto del buen obrar. Platón, República 577 - 580.
- b) el utilitarismo. J. Stuart Mill, El utilitarismo, cap. 2
- c) Kant y los imperativos de la razón práctica. Crítica de la razón práctica. Párrafo final.

d) Chesterton y la esperanza de Hombrevida. Poema inicial. La libertad y las pasiones. Las pasiones y los prejuicios de la sociedad como límites a la libertad. La pasión, como reforzadora de la decisión libre.

Aristóteles, Política. Libro 1, 1252 a - 1255 b. Ética a Nicómaco, libros I, VIII, IX y X. Orwell, G.: Matando un elefante. Shakespeare, Macbeth. Ricardo III. (Escena final)

Maquiavelo, N.: El príncipe. Capítulo XVI. Hobbes, Leviathan, parte I capítulo XIII.

TEMA 2: Los valores y su encarnación. Los arquetipos que propone la cultura. El santo, el genio, el héroe, el caballero, el ídolo. El carisma del arquetipo. El encuentro con el otro. La vocación y la profesión. El otro como objeto, persona y prójimo.

Lain Entralgo P.: Teoría y realidad del otro. 2º tomo. Revista de Occidente, 1964.

Scheler, M.: El santo, el genio, el héroe. Nova, Bs As 1965.

Max Weber: La ética protestante y el espíritu del capitalismo.

Huitzinga, J.: El otoño de la edad media. Capítulo 6 y 7.

TEMA 3: Justicia, persona, derecho. La noción de justicia. La persona, sujeto del derecho. La vida humana es convivir. Persona y comunicación. La alteridad de la justicia, base de la sociedad. La ley natural y la positiva. La anomia como mal moral. Derechos inalienables.

Aristóteles, obra citada. Hobbes, Leviathan, parte 1, cap. XIII. Amartya Sen, La idea de justicia. Taurus, 2010 Madrid.

TEMA 4: Para una ética de la economía. La economía y la moral. La paradoja del valor. La filosofía de la economía en J. Robinson. Los títulos que legitiman la propiedad.

Aristóteles, Política, libro I. Amartya Sen, obra citada. J. Robinson, Filosofía económica, Tecnos, Madrid, 1966.

TEMA 5: Hacia una ética del lenguaje.

El lenguaje y los signos. El signo en general. El signo gestual. La voz y la palabra. Idioma y nación, en la historia. La palabra escrita. La verdad, valor universal que debe compartirse. Los géneros literarios. La ironía y la paradoja. Su significación ética. La tarea del traductor. Los idiomas y la cosmovisión.

Huitzinga j, Homo ludens. Tusquets, Barcelona, 1988.

Platón El sofista. (440).

Orwell G.: Rebelión en la granja. Matando un elefante. 1984.

Jaeger, W.: Paideia. Los ideales de la cultura griega. Introducción.

Eco, Umberto: Signo. Labor, Barcelona, 1994.

Show, B.: Pigmalión.

Recursos metodológicos: se leerán y comentarán en clase fragmentos de la bibliografía.

Modalidad de evaluación: elaborarán los alumnos, individualmente, un tema ético.

Régimen de evaluación final: defenderán oralmente el trabajo anterior.

Bibliografía: a) leída y comentada en el curso

Platón: La República. Crátilo.

Aristóteles: Política. Ética a Nicómaco.

Kant: Crítica de la razón práctica. Capítulo 1, párrafo 7.

Y

Conclusión.

George Orwell: 1984. Matando un elefante.

W. Shakespeare: Ricardo III. Macbeth

Maquiavelo: El príncipe, capítulo XVIII.

Hobbes, Th.: Leviathan. Primera parte, capítulo XIII

De todos ellos hay numerosas ediciones.

b) Bibliografía complementaria:

Petrinelli, Raúl y Witenburg, Guillermo: Fundamentos de Ética.
Universidad Libros, 2008, Bs. As.

Cortina, Adela: Ética mínima. Tecnos, Madrid, 1998

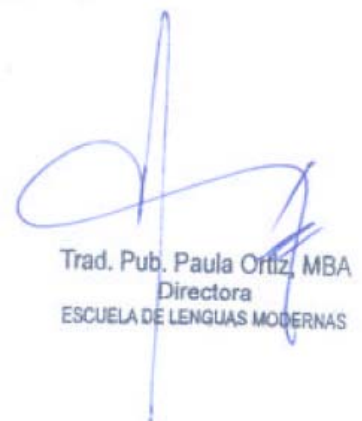
Shakespeare, W.: El Mercader de Venecia.

Inés de Cassagne: El mercader de Venecia. Valores de una civilización
cristiana. Revista Valores Agosto de 2003.

Max Weber, La ética protestante y el origen del capitalismo.

Etcheberrygaray, M: Moral, Itinerarium, Buenos Aires 1960.

Guillermo Alas



Trad. Pub. Paula Ortiz, MBA
Directora
ESCUELA DE LENGUAS MODERNAS



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

Ciencia a la mente y virtud al corazón

ESCUELA DE LENGUAS MODERNAS

