

PROGRAMA DE ACTIVIDADES
2017

- 1) **OBLIGACIÓN ACADÉMICA:** **LINGÜÍSTICA I**
- 2) **AÑO:** Cuarto
- 3) **CARGA HORARIA:** Tres horas semanales – Cuatrimestral
- 4) **PROFESORES TITULARES:** *María Ester Moreno*
Pablo Maersk Nielsen (Área Pilar)

4a) **PROFESORES ASISTENTES / A CARGO:** -----

5) **OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA:**

- Familiarizar al educando con las teorías lingüísticas propuestas, aplicándolas al inglés.
- Abordar el estudio del lenguaje desde diferentes ángulos: adquisición, naturaleza, uso, conocimiento, variedad, desarrollo, significado, estructuración, en general; (y aplicado al idioma inglés en particular).
- Estudio de las principales teorías lingüísticas contemporáneas para abordar el modo de razonamiento propio del análisis lingüístico.

6) **UNIDADES TEMÁTICAS:**

UNIDAD 1

LANGUAGE AND LINGUISTICS:

What is language? Some definitions of “language”. The semiotic point of view: the “semiotic triangle” of Charles Kay Ogden and Ivor Armstrong Richards. Characteristics of language: communicative versus informative. Unique properties of language: arbitrariness / duality / productivity / openness / discreteness / semanticity / displacement / interchangeability / complete feedback / specialization / cultural transmission / learnability / reflexivity / prevarication / vocal – auditory channel / broadcast transmission and directional reception / rapid fading. Functions of language: a) by Karl Bühler / b) by Roman Jakobson. What is Linguistics? Priority of synchronic description. Branches of Linguistics. Stimulus freedom. Animal systems of communication. Non-human communication. Paralinguistic systems of communication. The vocal tract.

LANGUAGE UNIVERSALS:

Similarity and dissimilarities across languages. Phonological, semantic, syntactic and morphological universals. Parameters. LAD (language acquisition device): is our language ability innate? / are we wired for language?. I-language. E-language. Behaviour vs. Mind.

UNIDAD 2

THE SOUNDS OF LANGUAGE:

Sounds and spelling. The vocal tract. Describing sounds: manner of articulation/ place of articulation. Consonantal and vowel sounds. Phonemes and allophones. Syllable and syllable structure. The interaction of morphology and phonology (English plurals/ possessives/third person singular morphemes).

UNIDAD 3

THE MORPHOLOGICAL ASPECT OF LANGUAGE:

Morphology. Morphemes. Free and bound morphemes. Derivation and inflection. Morphological description. Morphs and allomorphs. The major grammatical morphemes of English. Word – formation processes. Prefixes and suffixes. Infixes.

UNIDAD 4

THE STRUCTURE OF LANGUAGE:

The structure and function of phrases and sentences. Constituency and tree diagrams. Major constituents of sentences. Phrase-structure rules. Grammatical relations. Surface and underlying structures.

UNIDAD 5

LANGUAGE AND MEANING:

Meanings of meaning. Linguistic, social and affective meaning. Word, sentence and utterance meaning. Conceptual versus associative meaning. Semantic features. Semantic roles and sentence meaning. Language and meaning: polysemy / homonymy / synonymy / antonymy / hyponymy / prototypes / homophony / metonymy. Function words and categories of meaning. Collocation. Lexical meaning: denotation / connotation. Meaning and grammar. Meaning and the world. Language and context. Semantic roles and sentence meaning.

UNIDAD 6

LANGUAGE AND SOCIETY:

Sociolinguistics, ethnolinguistics and psycholinguistics. Accent, dialect and idiolect. Languages diverse and merge. Social dialects. Social class and education. Age and gender. Style, register and jargon. Bilingualism; code-switching and diglossia. Life with two languages. Language and culture. Linguistic determinism: the Sapir-Whorf hypothesis. Brent Berlin and Paul Kay's colour study. Language and identity. Language, sex and gender.

UNIDAD 7

HISTORICAL LINGUISTICS:

Language change over time / attitudes to language. Language families. The Indo-European languages. The language families of the world. Correspondences between languages. Laws of change. Vocabulary change. Grammatical change. Sound change. Borrowing. Pidgins. Creoles. Historical development in English: old/ middle and modern English.

7) **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA BÁSICA:**

- FINEGAN, EDWARD (2004) Language. Its structure and use. Fourth edition. Thomson-Wadsworth. (Selected readings)
- TRASK, R. L. (1995 - 1996) Language: the basics. Routledge. (Selected readings)
- YULE, GEORGE (1985 – 1998) The Study of Language. Cambridge University Press. (Selected readings)
- FROMKIN, VICTORIA, RODMAN ROBERT & HYAMS, NINA (2011). An Introduction to Language, 9th edition. Cengage Learning. (Selected readings)
- WARDHAUGH, RONALD (1997) Investigating Language. Central Problems in Linguistics. Blackwell. (Selected readings)
- CRYSTAL, DAVID (1974 - 1985) What is linguistics. Edward Arnold.
- FROMKIN, VICTORIA, RODMAN ROBERT & HYAMS, NINA (2003). An Introduction to Language, 7th edition. Thomson/Wadsworth. Part 1: “The Nature of Human Language” and Chapter 1: “What is Language?”

7^a) **BIBLIOGRAFIA CONSULTIVA BÁSICA:**

1. TRASK, R. L. & MAYBLIN, BILL (2009) Introducing Linguistics: A Graphic Guide. Icon Books Ltd.
2. RADFORD, ANDREW – ATKINSON, MARTIN – BRITAIN, DAVID – CLAHSN, HARALD – SPENCER, ANDREW (2000) Linguistics: An Introduction. Cambridge University Press.
3. LYONS, JOHN (1991) Language and Linguistics: An Introduction. Cambridge University Press.
4. SCHENDL, HERBERT (2001) Historical Linguistics. Oxford University Press.
5. WIDOWSON, H. G. (1996) Linguistics Oxford University Press.

6. SPOLSKY, BERNARD (1998) Sociolinguistics. Oxford University Press.
7. edited by JONES, CHARLES (1993) Historical Linguistics. Problems and Perspectives. Longman. London and New York.
8. CRYSTAL, DAVID (1971) Linguistics. Penguin Books.
9. NASR, RAJA T. (1980) The Essentials of Linguistic Science. Longman.
10. FOWLER, ROGER (1974 - 1978) Understanding Language: An Introduction to Linguistics. Routledge & Kegan Paul.
11. LILES, BRUCE L. (1971) An Introductory Transformational Grammar. Prentice - Hall, Inc
12. LYONS, JOHN (1970 -1977-1991) Chomsky. Fontana Press.
13. PALMER, FRANK (1977) Semantics.A New Outline. Cambridge University Press.
14. LEECH, GEOFFREY (1974) Semantics. Penguin Books.
15. HUDSON, RICHARD A. (1974) Arguments for a Non - transformational Grammar. The University of Chicago Press.
16. OSHERSON, D. N. and LASNIK, H. (ed.) (1990) Language, (Volume I). The MIT Press, Cambridge, Mass.
17. WARDHAUGH, Ronald (1986-1994) An Introduction to Sociolinguistics. Blackwell.

8) PRUEBAS PARCIALES Y / O MONOGRAFÍAS U OTROS TRABAJOS EXIGIDOS:

Trabajos prácticos.

Un examen PARCIAL escrito u ORAL (integrador) y su correspondiente examen recuperatorio.

9) CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA EL EXAMEN PARCIAL Y / O MONOGRAFÍAS U OTROS TRABAJOS EXIGIDOS:

Se tomarán:

- A) como mínimo dos trabajos prácticos (escritos u orales o expositivos [presentaciones]).
- B) **un examen parcial escrito u ORAL (integrador)** que consistirá en a) exposición de un tema seleccionado por el alumno; b) exposición de un tema seleccionado por el docente; y c) preguntas sobre temas teóricos.

Para aprobar lo dicho en los puntos A) y B) deberá resolver satisfactoriamente el 60% de los temas propuestos en cada uno de ellos.

Además se tendrá en cuenta el correcto empleo de la lengua inglesa en forma global – en sus aspectos gramaticales y estilísticos.

La calificación requerida para la aprobación del examen será 4 (cuatro).

9) **PROCEDIMIENTOS DE EXAMEN O EVALUACIÓN FINAL:**

Examen final.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA EL EXAMEN FINAL:

El examen final será obligatorio, individual y oral y tendrá lugar ante un tribunal.

- Los criterios de evaluación para aprobar el examen serán los mismos que los del examen integrador y de los otros trabajos exigidos.
- Es condición necesaria para presentarse al examen final haber aprobado dicho examen (el parcial) y acreditar el 75% de asistencia a las clases.
- La calificación mínima requerida para su aprobación es 4 (cuatro).

10) **FIRMA Y ACLARACIÓN DEL PROFESOR COORDINADOR Y FECHA:**

.....
Prof. MARÍA ESTER MORENO

Fecha: 06 de marzo de 2017.

11) **FIRMA Y ACLARACIÓN CON LA APROBACIÓN DEL DIRECTOR DE LA CARRERA Y FECHA:**

Fecha: _____


Trad. Pub. Paula Ortiz, MBA
Directora
ESCUELA DE LENGUAS MODERNAS

Aclaración