



Asociación de
Estudios
Irlandeses del
Sur



USAL
Cátedra Extracurricular
de Estudios Irlandeses

ESPAÑOL

PRIMERA CIRCULAR

IV AEIS (Asociación de Estudios Irlandeses del Sur) Simposio de Estudios Irlandeses

III CEEI-USAL (Cátedra Extracurricular de Estudios Irlandeses) Simposio de Estudios Irlandeses

«De lo local a lo Global: nuevas miradas en los estudios irlandeses»

Buenos Aires, 24 y 25 de octubre de 2024.

Lugar: Universidad del Salvador (Lavalle 1854, Ciudad Autónoma de Buenos Aires) y participación a distancia por plataforma Zoom

2025 será un año importante para los estudios irlandeses en Argentina, pero también más allá. En enero de 1875, Monseñor Patricio Dillon fundó el periódico *The Southern Cross*, que fue un faro de información, un difusor de la cultura irlandesa y un lazo de unión para todos aquellos que estaban desparramados a lo largo y ancho de Argentina y del globo.

En este nuevo encuentro, queremos continuar la línea de los simposios anteriores, introduciendo el marco teórico de los estudios globales, es decir, mirando a Irlanda y a su diáspora como un todo y estudiando sus interconexiones. Así como *The Southern Cross* trascendió lo local y fue nexo para una «Gran Irlanda», del mismo modo queremos enfocar este simposio, poniendo la mirada más allá de Argentina y la región. A través de las páginas de *The Southern Cross* se podía leer sobre lo que ocurría en la isla, pero también en Australia, Estados Unidos, Canadá y otros sitios del mundo hasta donde los irlandeses llegaron. De este mismo modo, seguiremos los pasos de Dillon y de otros grandes y talentosos editores que tuvo el periódico, como fue William Bulfin, encontrando conceptos transversales como la identidad y el nacionalismo.

Con este simposio buscamos trabajos que aborden los estudios irlandeses a una escala geográfica y temporal más amplia, centrados en la interconexión de diferentes diásporas en aspectos políticos, sociales, culturales, económicos, etc.

- Por todo esto, recibiremos artículos que trabajen los siguientes temas, aunque no de forma excluyente:
- Los vínculos históricos entre las Américas e Irlanda.
- Las relaciones entre distintas diásporas irlandesas a nivel global.
- La prensa étnica irlandesa y trabajos comparativos con otros grupos migratorios.
- La construcción de una nación a través de sus narrativas.
- Narrativas de viaje, diarios, cartas, fotografías y otros medios y maneras de narrar la/s nación/es.
- Las relaciones políticas y culturales entre Irlanda y los países de América Latina durante el siglo XIX, XX y XXI.
- Las representaciones en el teatro y en las otras artes.
- La traducción: traducciones literarias y culturales
- Estudios de las migraciones.

Se deberán resúmenes de hasta 400 palabras, junto con unos breves datos biográficos, hasta el 15 de julio de 2024, al correo electrónico aaeirlandeses@gmail.com



ENGLISH
FIRST CALL FOR PAPERS

IV AEIS (Asociación de Estudios Irlandeses del Sur) Symposium of Irish Studies

III CEEI-USAL (Cátedra Extracurricular de Estudios Irlandeses) Symposium of Irish Studies

“From Local to Global: New Perspectives in Irish Studies”

October 24 and 25, 2024

Venue: Universidad del Salvador (Lavalle 1854, Autonomous City of Buenos Aires). Remote participation available via Zoom platform

2025 will be an important year for Irish Studies in Argentina, but also beyond. In January 1875, Monsignor Patricio Dillon founded the newspaper *The Southern Cross*, which was a beacon of information, a disseminator of Irish culture and a bonding force for all those who were scattered throughout Argentina and the globe.

In this new academic event, we aim to continue the line of the previous symposia, introducing the theoretical framework of global studies, that is, looking at Ireland and its diaspora as a whole and studying their interconnections. Just as *The Southern Cross* transcended the local sphere and was a nexus for a "Greater Ireland", in that same vein we intend to approach this symposium: looking beyond Argentina and the region. Through the pages of *The Southern Cross* readers learned what was happening not only on the Island, but also in Australia, the United States, Canada and elsewhere in the world where the Irish arrived. In the same way, we will follow in the footsteps of Dillon and other great and talented editors of the newspaper, such as William Bulfin, finding transversal concepts such as identity and nationalism.

This symposium will welcome papers that address Irish studies on a broader geographical and temporal scale, focusing on the interconnectedness of different diasporas in political, social, cultural, economic, etc. aspects.

For all these reasons, the submission of proposals should focus on the following topics, although not exclusively:

- The historical links between the Americas and Ireland.
- Relations between different Irish diasporas at a global level.
- The Irish ethnic press and comparative works with other migratory groups.
- The construction of a nation through its narratives.
- Travel narratives, journals, letters, photographs and other media and ways of narrating the nation(s).
- Political and cultural relations between Ireland and Latin American countries during the 19th, 20th and 21st centuries.
- Representations in theater and other Arts.
- Translation: literary and cultural translations.
- Migration studies.

Abstracts of up to 400 words, together with brief biographical information, should be submitted by July 15, 2024 to aaeirlandeses@gmail.com