

**PROGRAMA DE ACTIVIDADES
AÑO 2017**

1) OBLIGACIÓN ACADÉMICA: MÉTODO DE TRADUCCIÓN

2) AÑO: 2AN - BN - EN (CABA) y 2° (PILAR)

3) CARGA HORARIA: 3 horas semanales - cuatrimestral

4) PROFESOR TITULAR: Edgardo España

5) OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA:

- Comprender la función del traductor como mediador y auxiliar de la comunicación.
- Comprender que el traductor debe ser una persona ampliamente informada, dotada de gran curiosidad intelectual.
- Familiarizar al alumno con las nociones fundamentales acerca del proceso de la traducción y con la terminología específica relacionada con dicha disciplina.
- Traducir con fidelidad y expresarse en forma natural.
- Manejar los diccionarios monolingües y bilingües con eficiencia y espíritu crítico.
- Formar el hábito de la lectura y así adquirir conocimientos generales y, al mismo tiempo, vocabulario rico y variado.
- Establecer las pautas para el uso correcto del material de consulta.

6) UNIDADES TEMÁTICAS:

UNIDAD 1

El papel del traductor

UNIDAD 2

Filosofía del lenguaje, significado y traducción

La naturaleza del lenguaje. El análisis pragmático: la importancia del uso. La hipótesis del relativismo cultural. La hipótesis de la indeterminación de la traducción. Algunos conceptos tradicionales sobre el significado. La práctica del traductor: algunos ejemplos.

UNIDAD 3

El “genio de la lengua” y su importancia para la traducción

Algunos rasgos comunes: arbitrariedad, elementos discretos, doble estructuración, productividad. Gramaticalidad y universales. Evolución histórica y variación diatópica. El orden SVO: un patrón común. Dos lógicas internas diferentes. Parataxis, elipsis, lítotes.

UNIDAD 4

Rasgos Diferenciales entre el inglés y el castellano (1): estructuras sintácticas

La extensión del período y el enlace extraoracional. El enlace intraoracional: asíndeton, parataxis e hiptaxis. El orden de las palabras.

UNIDAD 5

Rasgos Diferenciales entre el inglés y el castellano (2): elementos morfológicos

Artículo. Adjetivo. Demostrativos. Posesivos. Adverbio. Verbo.

UNIDAD 6

Rasgos Diferenciales entre el inglés y el castellano (3): puntuación

Punto. Coma. Punto y coma. Raya. Guión. Comillas. Mayúsculas.

UNIDAD 7

Aportes de la teoría

Dos tipologías de la reflexión sobre la traducción. Teorías contemporáneas sobre la traducción.

UNIDAD 8

Análisis textual

El ámbito peritextual. El ámbito textual. La unidad de traducción. La lectura del texto. Perspectivas analíticas y tipologías. Cohesión sintáctica y coherencia semántica: la trenza discursiva.

UNIDAD 9

Procedimientos de traducción

Préstamo. Calco. Traducción literal. Transposición. Modulación. Equivalencia. Adaptación. Expansión. Reducción. Compensación.

UNIDAD 10

Falsos Amigos

7) BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA BÁSICA:

- WEBSTER'S THIRD NEW INTERNATIONAL DICTIONARY. Merriam-Webster Inc., Publishers.
- DICCIONARIO DE USO DEL ESPAÑOL. María Moliner. Editorial Gredos.
- THE BBI DICTIONARY OF ENGLISH WORD COMBINATIONS. John Benjamins Publishing Company.
- DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Real Academia Española. Espasa Calpe.
- GRAMÁTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Emilio Alarcos Llorach. Espasa Calpe.
- OXFORD ADVANCED LEARNER'S ENCYCLOPEDIA DICTIONARY. Oxford University Press.
- PRACTICAL ENGLISH USAGE. M. Swan. Oxford University Press.
- THE OXFORD SPANISH DICTIONARY. Oxford University Press.
- DICCIONARIO DE LOS USOS CORRECTOS DEL ESPAÑOL. María Luisa Olsen de Serrano Redonnet / Alicia María Zorrilla de Rodríguez. Angel Estrada y Cía. S.A.
- LONGMAN DICTIONARY OF CONTEMPORARY ENGLISH.
- THE OXFORD PICTURE DICTIONARY (English-Spanish). Oxford University Press.
- MERRIAM-WEBSTER'S COLLEGIATE THESAURUS. Merriam-Webster, Incorporated.
- THE PENGUIN DICTIONARY OF ENGLISH SYNONYMS & ANTONYMS. Penguin Books Ltd.
- DICCIONARIO PANHISPÁNICO DE DUDAS. Real Academia Española - Asociación de Academias de la Lengua Española - Santillana Ediciones Generales, S.L. Distribuidora y Editora Aguilar, Altea, Taurus, Alfaguara, S.A..
- ORTOGRAFÍA DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Real Academia Española. Espasa Calpe.

8) PRUEBAS PARCIALES Y/O MONOGRAFÍAS U OTROS

TRABAJOS EXIGIDOS:

Un examen parcial con su respectivo recuperatorio.

Trabajos prácticos obligatorios.

9) PROCEDIMIENTOS DE EXAMEN O EVALUACIÓN FINAL:

Traducción de textos de divulgación científica, textos jurídicos y literarios del inglés al español.

10) FIRMA DEL PROFESOR Y FECHA:

**11) FIRMA Y ACLARACIÓN CON LA APROBACIÓN DEL
DIRECTOR DE CARRERA Y FECHA:**

Sello de la Unidad Académica

**PROGRAMA DE ACTIVIDADES
AÑO 2017**

AÑO ACADÉMICO: 2017

COMISIÓN: 2° A - B- E

TURNO: Mañana

OBLIGACIÓN ACADÉMICA: MÉTODO DE LA TRADUCCIÓN

DURACIÓN: cuatrimestral

ASIGNACIÓN HORARIA: 3 horas reloj semanales

PROFESOR TITULAR A CARGO: DR. JORGE A. CONVERSO

OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

- Familiarizar al alumno con las nociones fundamentales acerca de los procesos que implica la traducción y con el metalenguaje de dicha disciplina.
- Destacar la importancia de la tarea del traductor como puente entre culturas.
- Establecer las pautas para la correcta utilización del material de consulta.
- Incentivar la metacognición con el fin de lograr una actitud reflexiva y crítica por parte del alumno.

UNIDADES TEMÁTICAS

UNIDAD I: Concepto de traducción. Clasificación de Roman Jakobson. El proceso de traducción. Texto de partida. Texto de llegada. Comprensión y producción. Importancia de la revisión.

UNIDAD II: La tarea del traductor. Material de referencia. Uso del diccionario y otros elementos de consulta (glosarios, tesauros, Internet, etc.)

UNIDAD III: Procedimientos de traducción. Modulación. Trasposición. Recategorización. Expansión. Reducción. Desverbalización. Neologismos: distintos tipos. Calco. Préstamo. Creaciones.

UNIDAD IV: Diferencias sintácticas entre el inglés y el español. Tema y rema. El orden de las palabras. Yuxtaposición. Coordinación. Subordinación. La voz pasiva.

UNIDAD V:Diferencias morfológicas entre el inglés y el español. El artículo. El adjetivo. Demostrativos. Referencia catafórica y anafórica. Posesivos. Pronombres personales. Adverbios. Verbos. Gerundio castellano y forma “ing” del inglés.

UNIDAD VI:Palabraseudotransparentes: falsos cognados.

UNIDAD VII: Universales lingüísticos. Distancia cultural y distancia lingüística. Estilo. Niveles de lengua. Denotación. Connotación. Textos literarios, jurídicos y científicos.

PRÁCTICA:

Se traducirán del inglés al español textos de divulgación científica, textos jurídicos simples y textos literarios simples.

LECTURAS OBLIGATORIAS

- DELISLE, Jean, ed.: *Translation Terminology* (Philadelphia: John Benjamins Publishing Company, 1999)
GARCÍA YEBRA, Valentín: *Experiencias de un traductor* (Madrid: Gredos, 2006).
GARCÍA YEBRA, Valentín: *Traducción y enriquecimiento de la lengua del traductor* (Madrid: Gredos, 2004).
Longman Dictionary of English Language and Culture.
MOLINER, María: *Diccionario de uso del español* .
NEWMARK, Peter: *A Textbook of Translation* (New York: Prentice Hall, 1988)
OXFORD SPANISH DICTIONARY.
PUCCIARELLI, Elsa T.: *¿Qué es la traducción?* (Buenos Aires: Columba, 1970)
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: *Ortografía de la lengua española* (Madrid: Espasa Calpe, 1999).
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: *Diccionario panhispánico de dudas*
SLAGER, Emile: *Diccionario de uso de las preposiciones españolas* (Madrid: Espasa Calpe, 2004)
ZORRILLA, Alicia: *Diccionario de las preposiciones españolas* (Buenos Aires: E.D.B., 2002)
ZORRILLA, Alicia: *Dudario*(Buenos Aires: Dunken,2011).

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- BERTONE, Laura: *TheHiddenSide of Babel* (Buenos Aires: Evolución, 2007)
CASARES, Julio: *Diccionario Ideológico de la lengua española*
RICOEUR, Paul: *Sobre la traducción* (Buenos Aires: Paidós, 2005)
ROOM, Adrian: *An A to Z of British Life* (Oxford University Press, 1999)

SITIOS DE INTERNET RECOMENDADOS:

Real Academia Española (www.rae.es.)
Fundación del Español Urgente (www.fundeu.es.)
Fundación Litterae (www.fundlitterae.org.ar)
La página del idioma español (www.elcastellano.org)
Centro Virtual Cervantes (www.cvcervantes.es)
Cosas de la lengua (www.cosasdelalengua.es)

SISTEMA DE EVALUACIÓN PARCIAL: EXAMEN PARCIAL ESCRITO.

SISTEMA DE EVALUACIÓN FINAL: EXAMEN FINAL ESCRITO.

La materia se encuentra comprendida dentro del régimen de promoción sin examen final. Los requisitos para promocionar son los siguientes:

- Aprobar el examen parcial con un mínimo de 7 (siete).
- Aprobar el 80% de los trabajos prácticos asignados durante el cuatrimestre.

FIRMA DEL PROFESOR TITULAR O A CARGO DE CÁTEDRA Y FECHA

Dr. Jorge A. Converso
1 de marzo de 2017